



**MINISTÈRE  
DE L'INTÉRIEUR  
ET DES OUTRE-MER**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# EXPOSITION DES PEINTRES DES ARMÉES GENDARMERIE



du 1<sup>er</sup> au 18 Décembre 2022  
**CHÂTEAU DES DUCS  
DE BOURBON**  
à Montluçon



# EXPOSITION DES PEINTRES DES ARMÉES - GENDARMERIE

Les Peintres des Armées sont une institution vieille de plusieurs siècles. Ils prennent leurs racines avec les artistes qui, sous l'Ancien Régime, peignaient pour le roi les places fortes, les ports et les victoires militaires du royaume. On trouve ainsi les Peintres de la Marine, les Peintres de l'Armée de Terre, les Peintres de l'Armée de l'Air et de l'Espace et, depuis 2005, les Peintres de la Gendarmerie. Ce terme générique regroupe l'ensemble des arts plastiques (peinture, sculpture, photos...).

Liée aux armées par les statuts de ses personnels et sa culture militaire, la Gendarmerie nationale demeure dans le dispositif des Peintres des Armées. Le 16 septembre 2020 s'est tenu le premier jury pour l'agrément des Peintres de la gendarmerie qui a retenu 11 lauréats. Le 17 juin 2021, ils se sont vus remettre leur insigne au cours d'une réception à la direction générale de la gendarmerie nationale ouvrant dans l'atrium la première exposition pour une durée de trois mois. Exposés pendant huit mois de la même année, aux côtés des œuvres des autres artistes des armées au mémorial Charles de Gaulle à Colombey-les-Deux-Eglises, les peintres ont vu leurs talents mis en avant dans la foulée durant deux mois, au sein du musée de la gendarmerie de Melun.

C'est au cœur de la ville de Montluçon que s'ouvre cette nouvelle exposition de ces artistes du 1<sup>er</sup> au 18 décembre 2022, période pendant laquelle le public pourra découvrir les multiples facettes de la gendarmerie présentées sous un nouvel angle et avec de nouvelles matières : c'est notamment la peinture à l'huile pour le secours hélicoptéré en montagne avec Yong-Man Kwon, l'aquarelle pour la cavalerie de la Garde républicaine avec Isabelle Maury, la photographie noir et blanc pour les personnels féminins spécialistes par Bruno Rédarès ou encore la sculpture en acier pour des véhicules de service avec l'adjudant-chef Sylvain Wajchert.

Sauf exception signalée, ces peintures, photographies et sculptures sont disponibles à la vente en s'adressant directement aux artistes.

**La ville de Montluçon, l'école de gendarmerie de Montluçon et la délégation au patrimoine de la gendarmerie vous souhaitent une bonne visite !**



# PEINTRES DES ARMÉES - GENDARMERIE

## LISTE PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE

- **Éric CHAMINADE** (catégorie photographie) p.6
- **Damien CHARRIT** (catégorie peinture) p.8
- **Yong-Man KWON** (catégorie peinture) p.10
- **Joël LEMAINÉ** (catégorie peinture) p.12
- **Virgil MAGHERUSAN « Virgil »** (catégorie sculpture) p.14
- **Isabelle MAURY** (catégorie peinture) p.16
- **Nicole MOTTE** (catégorie peinture) p.18
- **Bruno RÉDARÈS** (catégorie photographie) p.20
- **Michelle ROBERJOT « Mirota »** (catégorie peinture) p.22
- **Catherine ROCH DE HILLERIN** (catégorie peinture) p.24
- **Sylvain WAJCHERT** (catégorie sculpture) p.26

Ces 11 artistes sont les témoins et les ambassadeurs de l'institution. Par leurs œuvres, ils rendent compte de l'activité des femmes et des hommes qui y servent et en laissent une trace pour les générations à venir.



# EXPOSITION DES PEINTRES DES ARMÉES - GENDARMERIE

## L'ÉDITO DU MAIRE



*Recevoir la nouvelle exposition des Peintres des Armées - Gendarmerie, à Montluçon, au cœur même de notre Château, berceau des Ducs de Bourbons, est un honneur. C'est aussi un clin d'œil au passé puisque notre château historique du XIII<sup>ème</sup> siècle, à la destinée un peu chaotique, avait été transformé en caserne jusqu'en 1913 !*

*Les peintres des Armées furent les premiers témoins du monde militaire et des guerres, et en quelque sorte les précurseurs des reporters de guerre. Aujourd'hui, nous ne pouvons donc que nous réjouir si la photographie et la sculpture ont rejoint la peinture dans cette belle institution.*

*Qu'un photographe local soit, de plus, présent dans cette exposition, redouble bien sûr notre fierté d'offrir cette belle exposition aux montluçonnaises et montluçonnais.*



Frédéric LAPORTE

## LE MOT D'ACCUEIL



*L'école de gendarmerie de Montluçon est fière de porter cette exposition avec la municipalité. Les peintres des armées offrent sur le monde militaire leur regard, toujours original et éclairant, sur nos métiers.*

*Puissent les œuvres exposées susciter chez les visiteurs la curiosité, l'émotion et l'intérêt pour une institution, la gendarmerie, résolument engagée pour la population.*

Général Laurent VIDAL

Commandant de l'école de gendarmerie de Montluçon



# LE MUSÉE DE LA GENDARMERIE NATIONALE



Musée de France, ouvert au public depuis le 10 octobre 2015, il est l'unique Musée de la Gendarmerie nationale en France. Il met en valeur un patrimoine unique dans le cadre d'un équipement culturel et touristique d'envergure nationale et internationale.

Organisée autour de la plus grande vitrine suspendue d'Europe, l'exposition permanente met en lumière l'histoire de la gendarmerie d'hier et d'aujourd'hui. Multimédias et ambiances sonores se mêlent aux oeuvres pour mener les visiteurs au coeur d'une expérience interactive, unique et accessible à tous.

## UN FONDS DE DOTATION POUR SON PATRIMOINE

En mars 2022, un Fonds de Dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale voit le jour. Son objectif principal est de contribuer à la conservation, la restauration et l'enrichissement des collections.

Parmi elles, la collection de la mémoire mécanique, avec des véhicules emblématiques de la Gendarmerie : Alpine A310, Matra Djet, Subaru Impreza... mais aussi des véhicules insolites comme une moto-neige ou encore un hélicoptère.



**MUSÉE DE LA GENDARMERIE NATIONALE**  
Avenue du 13<sup>e</sup> dragons - 77000 MELUN

**Ouvert du lundi au dimanche sauf le mardi**  
Du 1<sup>er</sup> oct au 31 mars de 10 h 00 à 17 h 30  
Du 1<sup>er</sup> avril au 30 sept de 10 h 00 à 18 h 00

[www.gendarmerie.interieur.gouv.fr/musee](http://www.gendarmerie.interieur.gouv.fr/musee)



# ÉRIC CHAMINADE

**Éric Chaminade** a fait de la photographie son métier. Artisan-photographe, il a installé sa boutique à Montluçon. Il y a quelques années, il est contacté par une compagnie d'instruction de l'école de gendarmerie de Montluçon pour réaliser les photos d'incorporation des nouveaux élèves. L'aventure commence... De fil en aiguille, Éric Chaminade réalise plusieurs reportages en immersion notamment au sein de la 9<sup>e</sup> compagnie pendant 8 mois. Il découvre ainsi le métier de gendarme et produit des clichés bien différents de son quotidien.



## *Chauve souris*

Format : 90x60 cm

Prix : 150 €\*  
© Eric Chaminade



## *En attente d'intervention*

Format : 60x90 cm

Prix : 150 €\*  
© Eric Chaminade





**Mise en place pour  
la remise des galons**

Format : 90x60 cm

Prix : 150 €\*  
JTL Chaminade



**Reflet de flammes, mise en avant**

Format : 90x60 cm

Prix : 150 €\*  
JTL Chaminade



**En pleine observation**

Format : 90x60 cm

Prix : 150 €\*  
JTL Chaminade

\* La vente des photographies s'effectue pendant l'exposition au profit exclusif de la Fondation Maison de la Gendarmerie, œuvre sociale reconnue d'utilité publique qui agit au profit des veuves et orphelins ainsi que des personnels de la gendarmerie et leur famille, confrontés à des situations difficiles telles que le décès, la blessure, la maladie ou le handicap.

**Contact : [www.eric-chaminade.com](http://www.eric-chaminade.com) / [eric.chaminade@gmail.com](mailto:eric.chaminade@gmail.com)**



# DAMIEN CHARRIT

Intronisé comme Peintre de l'Air et de l'Espace, **Damien Charrit** oriente son travail sur les avions mais sa curiosité et sa polyvalence lui permettent au quotidien d'élargir son terrain de jeu. Graphiste chez Dassault Aviation, Damien Charrit est fasciné par l'aéronautique et la locomotion. Il a développé une technique d'illustration numérique encore peu connue, du dessin au stylet. Il a intégré les Peintres des Armées - Gendarmerie apportant ainsi un nouveau regard sur l'institution.



**EC 135 Gendarmerie**

Format : 50x40 cm

Prix : 50 €



**EC 145 Gendarmerie**

Format : 40x50 cm

Prix : 150 €





**Alpine A110 Gendarmerie**

Format : 60x40 cm

Prix : 50 €



**Allouette III Gendarmerie**

Format : 50x40 cm

Prix : 50 €



**Gendarmerie des  
transport aériens**

Format : 60x40 cm

Prix : 50 €

**Contact :** [damiencharrit@gmail.com](mailto:damiencharrit@gmail.com) / [www.damiencharrit.com](http://www.damiencharrit.com)



# YONG-MAN KWON

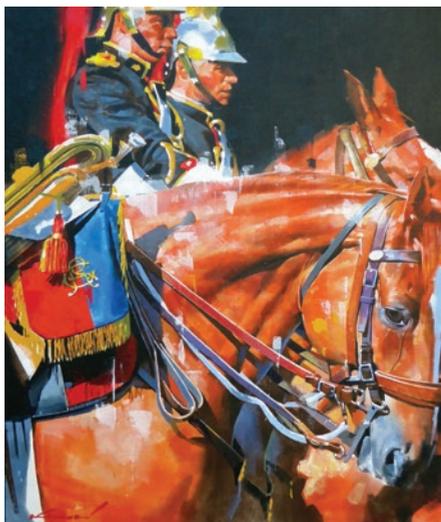
Né en Corée du Sud, **Yong-Man Kwon** décroche son diplôme d'enseignement artistique à Séoul où il devient professeur de dessin. En 1999, il s'engage pour 5 ans dans la Légion étrangère. Il est employé comme dessinateur au sein du Bureau information et historique. Yong-Man Kwon participe à de nombreuses expositions et salons où son travail est salué. Il est nommé Peintre de l'Armée de Terre (2003), Peintre officiel de l'Air (2005) et Peintre officiel de la Marine (2012). Il est aujourd'hui sociétaire de la Fondation Taylor, l'une des plus importantes institutions œuvrant à la défense des artistes, et rejoint donc en 2020, les Peintres des Armées spécialité gendarmerie.



**Garde républicain 2**

Format : 73x60 cm

Collection privée



**Garde républicain**

Format : 81x100 cm

Prix : 3300 €





***Motocycliste de la garde républicaine***

Format : 73x92 cm

Prix : 3000 €



***Secours hélicoptéré en montagne***

Format : 46x55 cm

Prix : 1600 €

Contact : [www.yongmankwon.com](http://www.yongmankwon.com) / [kwon190466@gmail.com](mailto:kwon190466@gmail.com)



Natif de St-Pierre-et-Miquelon, **Joël Lemaïne** est artiste peintre aquarelliste, créateur philatélique. Il a adopté un style hyperréaliste, privilégiant les thèmes maritimes, «avec la minutie d'un scientifique». Cet ultra-marain a un attachement tout particulier pour la gendarmerie de l'Outre-mer : «*Comme tout Français vivant hors des grandes métropoles, j'ai toujours vu et côtoyé les militaires de la gendarmerie*». Le panel des missions quotidiennes et les différents secteurs d'intervention sont, pour lui, une véritable source d'inspiration et d'imagination.



**Intervention à l'aube en Charente-Maritime**

Format : 60x40 cm

Prix : 520 €



**Fulmar**

Format : 60x40 cm

Prix : 520 €





**Défilé de gendarmes  
à Saint-Pierre et Miquelon 1910**

Format : 60x40 cm

Prix : 520 €

**Visite du général de Gaulle à  
Saint-Pierre et Miquelon 1967**

Format : 60x40 cm

Prix : 520 €



**Surveillance maritime**

Format : 40x30 cm

Prix : 300 €

Contact : [www.joel-lemaine.e-monsite.com](http://www.joel-lemaine.e-monsite.com) / [lemainejoelspm@gmail.com](mailto:lemainejoelspm@gmail.com)



# VIRGIL MAGHERUSAN « VIRGIL »

**V**irgil Magherusan s'est spécialisé dans la sculpture dite « *de mémoire* », de la médaille à la sculpture monumentale. Pour cette exposition, Virgil a sélectionné cinq sculptures : « Gendarmes d'hier » représentant le gendarme, militaire combattant dans la période entre la Révolution et la Première Guerre mondiale, décrochant ses victoires par le sacrifice de son sang, le buste du Colonel (er) Jean-Louis Salvador, figure emblématique de la cavalerie de la Garde républicaine, une statue du Général de Gaulle en visite à Saint-Pierre et Miquelon, un soldat OPEX (opérations extérieures) pouvant être un gendarme, et enfin un relief en hommage « *aux animaux ayant servi aux côtés des soldats 1914-1918* ».



**Buste du Colonel J.L. Salvador**  
(résine avec patine bronze)

Format : 94x90x40 cm

Collection privée



**Gendarmes d'hier**

Format : 50x80x50 cm

Collection privée





**Soldat Opex - (opérations extérieures)  
(résine avec patine bronze)**

Format : 38x23x16 cm  
Prix : 520 €



**Visite du Général de Gaulle à  
Saint-Pierre et Miquelon 1967  
(résine avec patine bronze)**

Format : 70x150x56 cm  
Prix : 4500 € - bronze 13500 €



**Aux animaux ayant servi aux côtés  
des soldats 1914-1918  
(relief - résine avec patine bronze)**

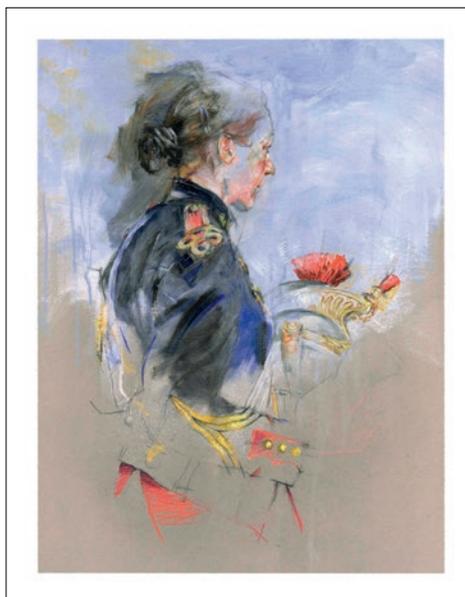
Format : 70x104 cm  
Prix : 4500 €

**Contact :** [www.virgil-sculpture.fr](http://www.virgil-sculpture.fr) / [vmcb584584@orange.fr](mailto:vmcb584584@orange.fr)



# ISABELLE MAURY

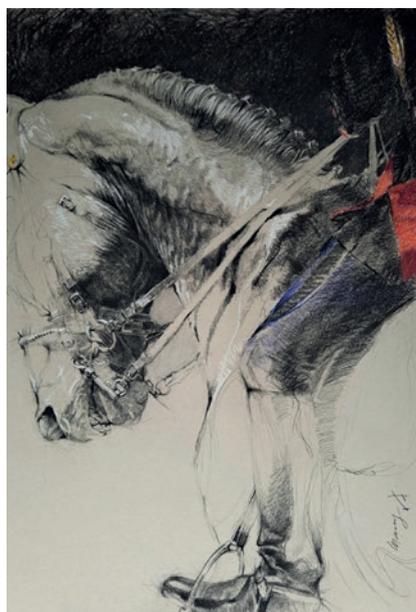
**D**iplômée des Beaux-Arts de Paris et du CREAR, **Isabelle Maury** s'engage dans la vie professionnelle en tant que décoratrice. Simultanément, elle se produit dans plusieurs galeries d'art. Peintre de l'Armée spécialité Terre depuis 2012, Isabelle Maury a, en parallèle, orienté sa démarche personnelle vers le monde équestre à travers différentes disciplines. « *Les thèmes de la Garde républicaine, du Cadre noir, du polo comme des courses hippiques sont des sources inépuisables de recherches ouvrant des perspectives picturales surprenantes* » explique l'artiste.



***Garde Républicaine,  
déterminée et concentrée***

Format : 50x65 cm

Prix : 350 €

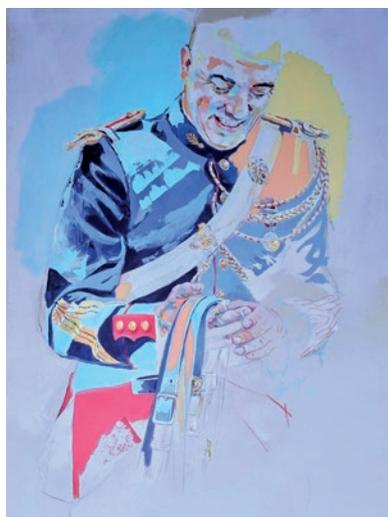


***Garde Républicaine, au contact***

Format : 70x100 cm

Prix : 1100 €





***Garde Républicaine, fierté***

Format : 70x100 cm

Prix : 1400 €

***Garde Républicaine, harmonie***

Format : 92x116 cm

Prix : 3200 €



***Garde Républicaine, étude 2***

Format : 50x50 cm

Prix : 300 €

**Contact :** [www.isabelle-maury.odexpo.com](http://www.isabelle-maury.odexpo.com) / [ateliermaury@gmail.com](mailto:ateliermaury@gmail.com)



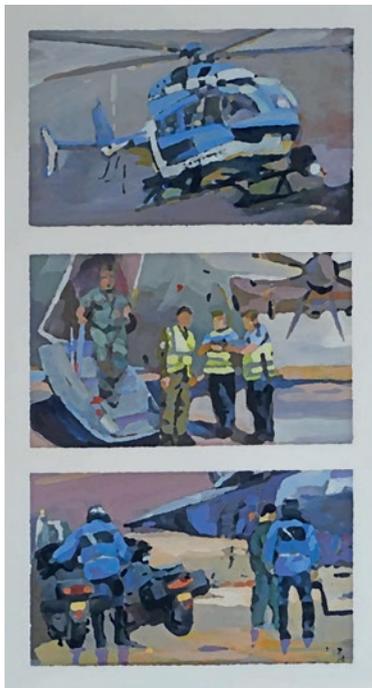
Peintre depuis 30 ans, **Nicole Motte** expose régulièrement depuis 1998 en Ile-de-France et en province. Ses œuvres sont souvent primées. En 2017, elle décroche notamment le Grand Prix du salon des Peintres de l'Armée aux Invalides. Pour cette exposition dédiée à la gendarmerie, Nicole Motte présente cinq tableaux peints dans son atelier, à proximité de la Vallée de Chevreuse, d'après des croquis aquarellés réalisés sur le motif : « *Mon attrait pour la peinture dite sur le motif m'amène à parcourir les lieux sur lesquels je trouve mon inspiration en réalisant des petites pochades* ».



**Les premiers moniteurs d'hélicoptère de la gendarmerie à Satory**

Format : 65x50 cm

Prix : 800 €



**Gendarmes de l'air à Villacoublay**

Format : 38x68 cm

Prix : 450 €





**Patrouille de  
gendarmes au  
Trocadéro**

Format : 80x40 cm  
Prix : 1400 €



**Gendarmes  
de la mer**

Format : 70x40 cm  
Prix : 450 €



**Le chien de gendarme**

Format : 30x58 cm  
Prix : 150 €

Contact : [njm.motte@orange.fr](mailto:njm.motte@orange.fr)



# BRUNO RÉDARÈS

**B**runo Rédarès sert au sein du ministère des Armées en qualité de personnel civil : « *Je pratique la photographie au service de la Défense nationale mais également de l'événementiel culturel et artistique (président de festivals, expositions, publications...)* ». Des liens étroits tissés avec les unités de gendarmerie dans le Gard (où il réside) sont à l'origine de son projet artistique avec l'institution. Pour Bruno Rédarès, « *c'est l'occasion privilégiée de soutenir une initiative du Groupement de gendarmerie départementale du Gard dont l'objectif est double : valoriser les carrières offertes aux femmes et aider le groupement à financer localement des actions de prévention et de lutte contre les violences faites aux femmes* ».



**Gendarme Marine M. /  
Escadron de gendarmerie mobile**  
Format : 60x70 cm  
Prix : 1600 €



**Lieutenante Laura L. / Commandante de  
communauté de brigades**  
Format : 60x70 cm  
Prix : 1600 €





**Capitaine Valérie N. / Adjointe au commandant de compagnie**

Format : 60x70 cm

Prix : 1600 €

**Cheffe d'escadron Inès R. /  
Commandante de compagnie –**

Format : 60x70 cm

Prix : 1600 €



**Maréchale des logis cheffe Isabelle T. & Maïky /  
Equipe cynophile - Maître de chien**

Format : 60x70 cm

Prix : 1600 €

**Contact :** [www.brunoredares.com](http://www.brunoredares.com) / [brunoredares@orange.fr](mailto:brunoredares@orange.fr)



# MICHELLE ROBERJOT " MIROTA "

**A**utodidacte, **Michelle Roberjot** dite **MIROTA** devient artiste peintre professionnelle en 2008. Elle participe à de nombreux salons où elle s'est fait connaître grâce à ses personnages nommées « chipies ».

Influencée par l'Art Déco et le Pop Art, en parallèle, Mirota présente une galerie de portraits multicolores réalisés à l'acrylique.

Cette écriture est celle que l'on retrouve aujourd'hui dans son travail de peintre des Armées - Gendarmerie.



**Les gardes**

Format : 81x100 cm

Prix : 1300 €



**Jaune, rouge, blanc, 3 couleurs  
pour un même engagement**

Format : 100x81 cm

Prix : 1300 €





***Hommage***

Format : 90x90 cm

Prix : 1300 €



***Cérémonie des sabres***

Format : 100x81 cm

Prix : 1300 €



***Musicien de la Garde***

Format : 100x65 cm

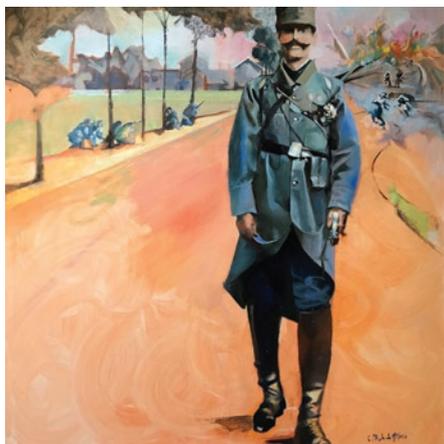
Prix : 1100 €

Contact : [www.mirota.fr](http://www.mirota.fr) / [contact@mirota.fr](mailto:contact@mirota.fr)



# CATHERINE ROCH DE HILLERIN

Après de longues études en lettres modernes, une formation en philosophie et de théâtre, **Catherine Roch de Hillerin** rencontre Philippe Lejeune, fondateur de l'Atelier d'Etampes, dont elle suivra les cours durant dix ans, en même temps que les Ateliers Beaux Arts de Paris. Elle participe à la création de vitraux monumentaux avec l'Atelier Simon Marcq de Reims. Depuis 2005, Catherine Roch de Hillerin enchaîne les expositions à Paris et en province et décroche plusieurs récompenses : Prix de la Direction générale de l'aviation civile et Prix de peinture du salon à Sainte-Maure de Touraine en 2013, Médaille de bronze au Salon des artistes Français en 2014... Elle est nommée Peintre Officiel des Armées, spécialité Air et Espace en 2013, titularisée 8 ans plus tard, avant de rejoindre les Peintres des Armées spécialité Gendarmerie.



**Héros, entre Bonnot et Grande guerre**

Format : 90x90 cm

Prix : 3800 €



**Rencontre au sommet**

Format : 60x81 cm

Prix : 2125 €





***Les chênes qu'on abat***

Format : 60x81 cm

Prix : 850 €



***Vigilance, David,  
motocycliste gendarmerie***

Format : 60x90 cm

Prix : 2125 €



***Là-bas***

Format : 30x90 cm

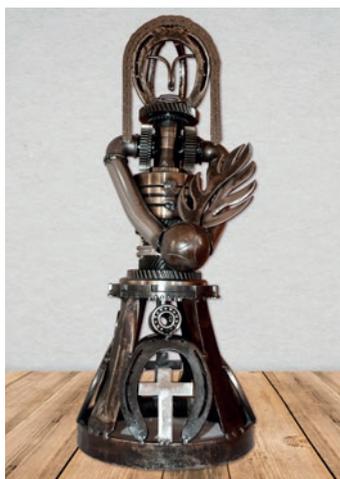
Prix : 1700 €

Contact : [www.catherineroch.fr](http://www.catherineroch.fr) / [catherineroch@hotmail.fr](mailto:catherineroch@hotmail.fr)



# SYLVAIN WAJCHERT

**S**ylvain Wajchert réalise son rêve d'enfant en devenant gendarme en 1990 après avoir été formé à l'École de gendarmerie de Montluçon. Formateur-relais écologie environnement et passionné de sculptures mécaniques, il décide d'allier ses deux centres d'intérêts. Il s'impose de réaliser des créations dans un esprit « développement durable » : les sculptures présentées sont créées à partir de diverses tôles et pièces de mécanique de récupération, soudées à l'arc électrique. Les futurs projets de ce gradé supérieur seront également réalisés sur la base du recyclage. Un maître de chien, une cordée de gendarmes de haute-montagne, un cavalier de la Garde républicaine et une estafette Renault verront bientôt le jour.



***Sainte-Geneviève, patronne de la gendarmerie***

Format : 25x80x25 cm

Collection privée : Ecole de gendarmerie de Montluçon



***Motocycliste***

Format : 42x15 cm

Collection privée





**La Renault 4L**

Format : 48x22 cm

Collection privée

**La chapka du Capitaine Marleau**

Format : 10x25 cm

Collection privée



**La garde au drapeau**

Format : 50x19 cm

Prix : 400 €

Contact : [wajchert.sylvain@orange.fr](mailto:wajchert.sylvain@orange.fr)





GOUVERNEMENT

Liberté  
Égalité  
Fraternité

ON DIT QUE  
VOUS NE TENEZ  
PAS EN PLACE ?  
**ÇA TOMBE BIEN,  
ON RECRUTE DANS  
300 MÉTIERS.**



**UNE MÊME FLAMME  
NOUS ANIME.**



La **Gendarmerie nationale**  
recrute dans **300 métiers.**

**Rejoignez-nous !**

© Gendarmerie nationale. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Gendarmerie nationale est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Gendarmerie nationale est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Gendarmerie nationale est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Gendarmerie nationale est formellement interdite.