



Retrouvez-nous au Salon philatélique d'Automne
 du 7 au 9 novembre 2019, Espace Champerret, Hall A,
 Porte de Champerret, Paris 17ème
 (10 h – 18 h, sauf samedi jusqu'à 17 h) - Entrée gratuite

■ **Sur notre Stand de l'ATG**

Découvrez en avant-première :

- la gravure ATG 2019 conçue et gravée en taille-douce par Christophe Laborde-Balen
- la carte d'adhérent ATG 2020 illustrée par Broll & Prascida

Renseignements : secretariat@artdutimbregreve.com

■ **Rencontrez les artistes du timbre :**

	Jeudi 7 novembre		Vendredi 8 novembre		Samedi 9 novembre	
ALBUISSON Pierre	Présent sur le stand de démonstration gravure					
BARAS Aurélie					11h - 13h	
BEAUJARD Sophie			15h - 18h			15h - 17h
BEAUJARD Yves			15h - 18h			15h - 17h
BESSER Valérie	10h - 12h					
BOUGAULT Sarah			17h - 18h			11h - 13h
BOURSIER Louis		14h - 18h				
BROUTIN Christian			16h - 18h			
CATELIN Elsa			Stand des TAAF	15h - 18h		
CHIMBAUD Sandrine	10h30 - 12h30					
DERIBLE Patrick			10h - 12h		10h - 12h	
DRILLET Marie-Laure		16h - 18h				
FAVREAU Marion		14h - 16h				
FILHON Line			10h - 12h			
GHINEA Stéphanie			10h - 12h			
GOFFIN Marie-Noëlle		14h - 16h	10h - 12h			
GOINEAU Raphaëlle		16h - 18h				
HOURIERE Marie-Détrée		16h - 18h				
HUMBERT-BASSET Stéphane			10h - 12h			
JUMELET Claude	10h - 12h				10h - 12h	
LABORDE-BALEN Christophe				15h - 18h		
LAVERGNE André	10h - 12h		10h - 12h			
LAZAREVIC Sarah						14h - 16h
LEMAINE Joël	Présent pendant tout le salon, en alternance sur les deux stands ATG et SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON					
LI Zongyao					10h - 12h	
LUQUET Eve			10h - 12h			
MERMET Gilles			10h - 12h			
MOLINARD Isabelle					10h - 12h	
MONTRON Yves			à partir de 10h	jusqu'à 16h		
MORDANT Thierry	10h - 12h	14h - 16h	10h - 12h			
OCHOA Isy				14h - 18h		
ODDOS Eloïse				15h - 16h		
PATTE Sylvie & BESSET Tanguy				16h - 18h		
PERCHAT Claude		14h - 18h		14h - 18h		
PORCHER Claudine			10h- 12h			
ZÁIKA Elena		14h - 16h				

Excusés: Louis ARQUER, Florence GENDRE, Cyril de la PATELLIERE

MAJ 28/10/2019

Renseignements : relationsartistes@artdutimbregreve.com



Admirez les démonstrations de gravure

(près du stand de La Poste)

En association avec la société Pouget Pellerin (outillage de précision pour les métiers de la gravure), trois postes de travail équipés des meilleures technologies présenteront les diverses facettes de l'art de la gravure :

- **Gravure sur arme, avec Christine Lelièvre**

jeudi 7 novembre et vendredi 8 novembre,
10 h – 12 h, 14 h – 18 h



- **Gravure pour impression, avec Pierre Albuisson**

du jeudi 7 au samedi 9 novembre, toute la journée,
Elsa Catelin, Christophe Laborde-Balen (le vendredi 8 nov., de 14 h à 15 h),
Line Filhon (le vendredi 8 nov. après-midi), Sarah Lazarevic, le samedi 9 nov. en matinée,
Yves et Sophie Beaujard, le samedi 9 nov. de 13h à 15h



- **Gravure pour héraldisme, avec de jeunes élèves graveurs de l'Ecole Boule**

- **Gravure en médaille et en modelé, avec Nicolas Salagnac**

jeudi 7 novembre, 10 h – 12 h et 14 h - 18 h

Les graveurs de timbres-poste et autres maîtres dans leurs disciplines partageront leurs savoirs avec les visiteurs. Quelques élèves de l'école Boule et Estienne participeront.

Cf. Revue Del et Sculp, décembre 2015, n° 8,
pour les 10 ans de l'association Art du Timbre Gravé.

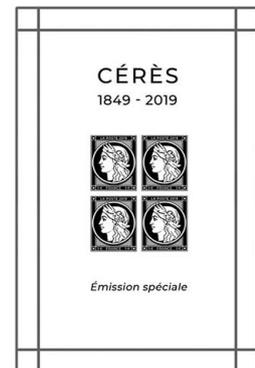
www.pouget-pellerin.com

**Découvrez les créations philatéliques de nos artistes adhérents ATG
durant le salon philatélique d'automne**



Aurèlie Baras

création du bloc CNEP, Salon philatélique d'automne, La gare d'Austerlitz, avec timbre personnalisé « le Capitole », impression offset
vente le 7 novembre



Louis Boursier

création et gravure du Bloc-feuille Cérès 1849 – 2019, libre interprétation de l'œuvre de Jacques-Jean Barre, impression taille-douce, et Bloc les Grandes heures de l'histoire de France, la Paix des dames 1529 (Marguerite d'Autriche, Louise de Savoie), impression taille-douce
vente le 7 novembre



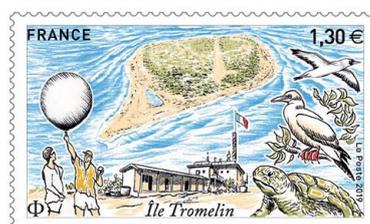
Elsa Catelin

gravure de la Cérès de Barre et de la Marianne l'Engagée, Carnet Cérès - Salon philatélique d'Automne, impression taille-douce, et création et gravure du timbre Musée de La Poste, Paris, impression taille-douce, et vignette Lisa, Musée de La Poste, facteur à bicyclette, vers 1950, impression offset
vente le 7 novembre



Patrick Dérible

illustration du timbre Ile Tromelin, impression taille-douce
vente le 9 novembre



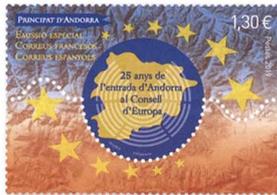
Claude Jumelet

gravure du timbre Ile Tromelin

L'AFFRANCHISSEMENT
1849 et ÉMISSIONS
MARIANNE L'ENGAGÉE 2019



Découvrez les créations philatéliques de nos artistes adhérents ATG durant le salon philatélique d'automne



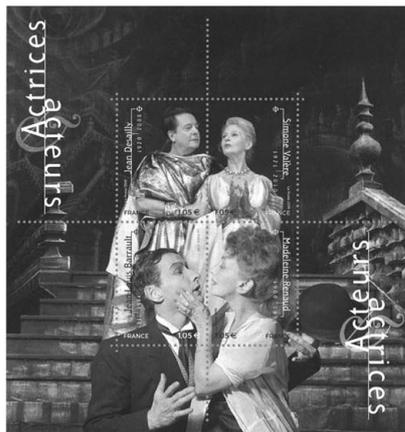
Stéphanie Ghinéa

création et mise en page du timbre Entrée d'Andorre au Conseil de l'Europe,
impression héliogravure
vente le 8 novembre



Sarah Lazarevic

création du Carnet Cérès – 73ème salon philatélique d'automne,
avec la reprise des visuels de Cérès et de Marianne l'engagée,
et illustration de la vignette Lisa, 73ème salon philatélique d'automne,
Marianne/Cérès, impression offset
vente le 7 novembre



Sylvie Patte et Tanguy Besset

mise en page du bloc Actrices, acteurs
(Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault,
Simone Valère et Jean Dessailly),
impression héliogravure
vente le 8 novembre



Claude Perchat

illustration de la vignette LISA
73ème salon philatélique d'automne,
Jersey, impression offset,
vente le 9 novembre



Visitez notre site Internet ATG :
<https://www.artdutimbregreve.com>