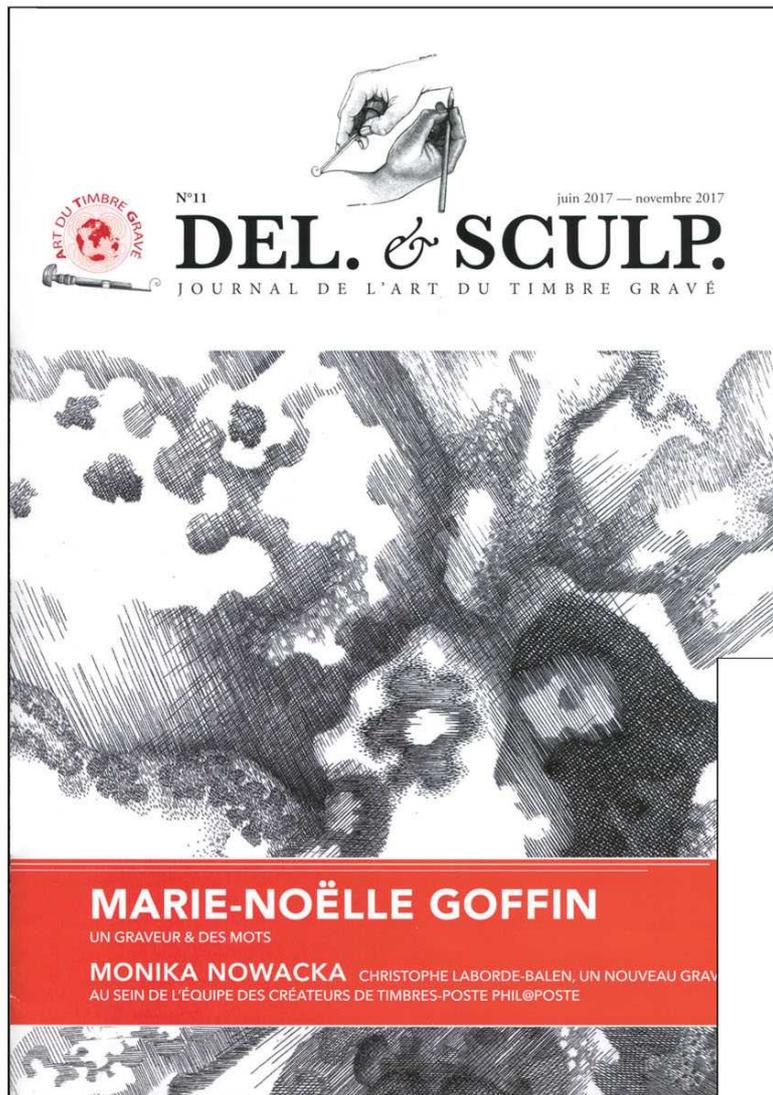




Le nouveau numéro de Del & Sculp vient de paraître.

Au sommaire du n°11 :

- ÉDITORIAL
- L'ART DU TIMBRE GRAVÉ: Les correspondants territoriaux
- MARIE-NOËLLE GOFFIN "Un graveur et des mots"
- MONIKA NOWAKA: Entretien avec Christophe Laborde-Balen, nouveau graveur au sein de l'équipe des créateurs de timbres-poste
- BRÈVES ET MANIFESTATIONS





LES TROPHÉES DU TIMBRE 2016

Les Trophées du Timbre 2016 ont été remis le jeudi 29 juin, lors d'une soirée à l'auditorium du Groupe La Poste, en présence de nombreuses personnalités.

Notre association est heureuse de compter parmi les lauréats des artistes adhérents de l'ATG. Voici leurs palmarès et leurs créations:

- Catégorie timbres :

Le gagnant est "Bataille de Verdun 1916-2016"



Le trophée a été attribué à :
Maël, créateur
Elsa CATELIN, graveur

Le timbre a été imprimé en
taille-douce.

- Catégorie carnet de timbres :

Le gagnant est "Correspondances planétaires"



Le trophée a été attribué à :
Guy CODA, créateur.

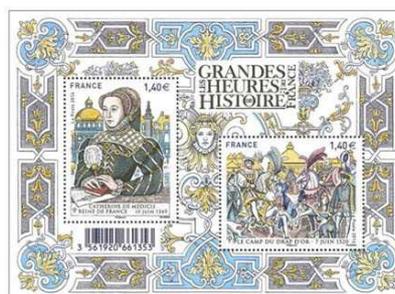
Le carnet a été imprimé en
héliogravure

- Prix spécial taille-douce :

Savoir-faire historique et mondialement reconnu de l'imprimerie du Groupe La Poste, la **taille-douce** a fait l'objet d'un Prix Spécial décerné, pour la première fois cette année, par un jury de spécialistes*.

C'est le bloc « Les Grandes Heures de l'Histoire de France » composé de 2 timbres sur la Renaissance : « Camp du drap d'Or -7 juin 1520 » et « Catherine de Médicis, reine de France -10 juin 1549 », une œuvre du graveur **Louis BOURSIER** qui a été primé.

*graveurs, spécialistes de l'impression en taille-douce, artistes du timbre, collectionneurs, postiers et négociants.



Les lauréats 2016 accompagnés par Monsieur Gilles Livchitz, directeur de Phil@poste.