

Le prochain Salon philatélique de printemps se tiendra à Paris, Espace Champerret, Hall C, du 9 au 11 Mars 2017, de 10h à 18h.

L'association Art du Timbre Gravé y sera présente durant ces 3 jours. Des artistes créateurs et graveurs de timbres animeront des séances de dédicaces, dont vous trouverez l'agenda ci-dessous.

En page 2, la liste détaillée des émissions prévues.

Au plaisir de vous y rencontrer prochainement.

L'équipe de l'ATG

Artistes	Jeudi 9 mars		Vendredi 10 mars		Samedi 11 mars	
ALBUISSON Pierre			10h-12h			
ANDREOTTO Claude						14h-16h
BARAS Aurélie		13h30-15h30				
BESSER Valérie		15h-17h				
BEAUJARD Sophie			10h-12h		10h-12h	
BEAUJARD Yves			10h-12h			
BROLL ET PRASCIDA	10h-12h					
CATELIN Elsa			10h-12h		10h-12h	
GENDRE Florence	10h-12h					
GOFFIN Marie Noëlle				14h-16h		14h-16h
LAVERGNE André	10h-12h		10h-12h			
LUQUET Ève						14h-17h
ODDOS Eloïse				14h-16h		
PATTE Sylvie / BESSET Tanguy	10h-12h					
PERCHAT Claude		14h-16h				16h-18h

Pour tout renseignement complémentaire, merci de contacter: communication@artdutimbregrave.com

Salon philatélique de printemps

Espace Champerret, Hall C du 9 au 11 Mars 2017 de 10h à 18h





Durant tout le Salon, le bloc CNEP "Paris 2017 - Montmartre", mise en page: Arlys Création

Calendrier des émissions

Le 9 Mars:



- Timbre en taille-douce "Salon philatélique de printemps -Montmartre", création et gravure: André Lavergne



- Lisa "Salon philatélique de printemps - Montmartre", création: Florence Gendre



- Feuillet taille-douce "40 Anys Philandorre ,1977 - 2017", mise en page: Stéphanie Ghinéa, gravure: Jules Piel

Le 10 Mars:



- Bloc "Capitales européennes La Valette" héliogravure, création: LOUSTAL, mise-en-page: Marion Favreau
- Timbre en taille-douce "Germaine Ribière 1917-1999", création et gravure: Sophie Beaujard



Le 11 Mars:



- Timbre en taille-douce "Fête du timbre la valse", création: Stéphane Levallois, d'après photo Jean-Daniel Sudres, gravure: Elsa Catelin, mise en page: Valérie Besser
- Bloc héliogravure "Fête du timbre -Edgar Degas",
 mise en page: Marion Favreau

